

sound project

# Full Space

世界に耳を澄ますところから始めよう、と思う。  
観客を取り囲む3次元の音世界は、実は日常的な音世界。  
その「日常」が「非日常」へとシフトしていく瞬間、

それが「Full Space」への入り口。

2006.8.25. -Fri-  
18:30 open  
19:00 start  
at BRIDGE (Festival Gate8F)

石上和也  
かつふじたまこ  
ryowta-kanasaki

多次元立体音響システム、アコースモニウムを従えて、  
三人の作曲家が創り出す三者三様の音世界。

他分野のアーティストとのコラボレーションも交えながらの  
サウンド・プロジェクト・シリーズ

Full Space 始動します。

### +++出演者+++



石上和也 Ishigami Kazuya

ノイズ、即興音楽などの分野で活動を行う。2002年9月、ドイツ国営放送局WDR、2003年5月、ドイツ放送局SR Radioにてライブ収録。  
2005年4月、USAツアー。2005年9月、Deutschland Radio (DR) ドイツ国営放送のRADIOPHONICプログラムにて委嘱作品 [Sonic Escapism] 発表。  
2006年6月、Deutschland Radio (DR) ドイツ国営放送のRADIOPHONICプログラムにて委嘱作品 [2nd49] 発表。  
また神戸を拠点としたアーティストグループ [C. U. E.] に参加。月一回のペースでインターネットライブ [Live from Far East] シリーズを手がける。  
自主レーベル [NEUS-318] [C. U. E. records] を主宰。その他ソロユニット [DARUIN]、ユニット [BILLY?] 等で活動。  
<http://www.neus318.com> <http://www.cavestudio.org/cue>



かつふじたまこ Katsufuji Tamako

1973年、大阪に生まれる。大阪芸術大学在学中より詩や言葉に興味を持ち、それらを用いたシアターピース作品の制作を始める。  
卒業後、音響家として様々な舞台芸術の音響制作に携わる一方、音作家として国内外で作品を発表。  
日常や非日常の中で、聞こえてきた音や聞こえなかった音に耳を澄ませ、それらを拾い集め紡いでいく。  
そうして生み出される音作品は、彼女独自の幻想的世界を表現し続けている。  
[http://www.geocities.jp/hello\\_tsukineco/](http://www.geocities.jp/hello_tsukineco/)



ryowta-kanasaki (PLACEBO)

因果・虚無・空道・共生・思考・言動・行動・創造・維持・破壊・中道・空無  
全てを『声』にて表現...  
そして『響命』する...  
<http://ryowta-k.lar.jp>

### +++Live Painting+++



水野宗治 MIZUNO Muneharu (PLACEBO)

人間の身体から生まれるラインを昇華させ描く近畿大学の芸術学科生。  
ライブペインティングではその場の空気、観客、音に寄り添い描きつつ、  
音からくるイメージを引き出して描くという二つの視点からの意識で平面を彩る。  
現在ライブペインティングをおこなう他、Blank Labというデザイン集団にも所属している。  
<http://artmuzu.hp.infoseek.co.jp/>

### +++映像+++



アサダワタル (大和川レコード) Asada Wataru (Yamatogawa-Record)

1979年大阪生まれ。大阪市立大学卒。  
映像作品、CD作品、展示作品の制作、弾き語りやパフォーマンスなどを通じて、“日常”と“表現”の狭間を探索。  
映画館におけるプロジェクト「風倒木地(ふうとうぼくち)」主宰。  
また映像プロダクションにて各種VP制作のプランニングを担当。  
大阪南森町の住居用マンションを使ったクリエイティブワークスペース [208] メンバー。  
<http://www.geocities.jp/endeavor0203/>

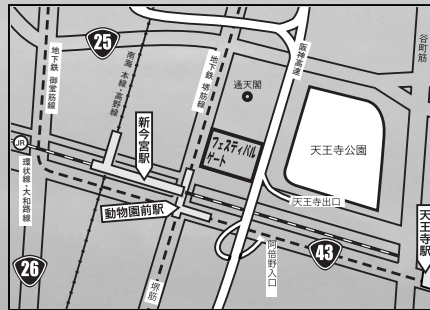
## 2006年8月25日(金)

開場/18:30 開演/19:00

料金/前売 2000円 当日 2500円 (+1drink別)

会場/BRIDGE (大阪・フェスティバルゲート8F)

※このチラシを御持参頂ければ、前売料金になります。



556-0002  
大阪市浪速区恵美須東3-4-36  
フェスティバルゲート8階  
06-6634-0080  
<http://www.beyond-innocence.org/>  
[info@beyond-innocence.org](mailto:info@beyond-innocence.org)



【御予約・お問い合わせ】

[hello\\_tsukineco@ybb.ne.jp](mailto:hello_tsukineco@ybb.ne.jp)

[http://www.geocities.jp/hello\\_tsukineco/](http://www.geocities.jp/hello_tsukineco/)

stage decoration/olympus

音響/西川文章

宣伝美術/月猫音市場

主催/NPO法人ビヨンドイノセンス

企画・制作/月猫音市場 Total Art Communication PLACEBO

- 地下鉄 御堂筋線・堺筋線「動物園前」下車 5番出口直結
- JR 環状線・大和路線「新今宮」下車 徒歩すぐ
- 南海 本線・高野線「新今宮駅」下車 徒歩5分
- 市バス「地下鉄動物園前停留所」下車直結
- 駐車場あり(有料)

